

Uni- Schlossfest

10/09/2022 IM OSTFLÜGEL

**KULTUR / WISSENSCHAFT /
PARTY / LIVEMUSIK**
auf 6 Bühnen

SWR3 Goes Clubbing
im Schneckenhof

Science Marathon
im Hörsaal SN 163

facebook.de/SchlossfestMannheim
www.uni-mannheim.de/schlossfest



Erstsemesterbegrüßung:

18.00 Uhr auf der Bühne im Schneckenhof

Einlass: 17.30 Uhr

Kunst- und Kulturprogramm:

18.30 – 00.30 Uhr

Einlass: 18.00 Uhr

(Eintritt: 5 Euro oder im Kombiticket mit der Schneckenhofparty 10 Euro)

Party:

SWR3 Goes Clubbing im Schneckenhof

22.00 – 3.00 Uhr

Einlass: 21.30 Uhr

(Eintritt: 8 Euro)

Die Zahlen bei den Veranstaltungsorten verweisen auf den Lageplan auf der Rückseite des Programmheftes.

Veranstalter: Rektor der Universität Mannheim

Organisation: Universität Mannheim Service und Marketing GmbH

www.uni-mannheim.de/schlossfest

Wir empfehlen Ihnen, die öffentlichen Verkehrsmittel der rnv zu nutzen. Bei der Anreise mit dem PKW beachten Sie bitte, dass nur eine geringe Anzahl an Parkplätzen zur Verfügung steht. Öffentliche Parkhäuser und Tiefgaragen gibt es in N6, M4a, N1/N2, C1, D3, D5 sowie am Hauptbahnhof und in der Parkgarage Uni/Schloss.

Kultur- Programm



SCHATZKISTL - Theater . Kabarett . Club in der Aula / O 102 **2**

Theater, Kabarett, Musik-Club: Im Mannheimer SCHATZKISTL schaffen das stilvoll-behagliche Ambiente und die einzigartige Nähe des Publikums zum Bühnengeschehen bezaubernd intime Erlebnisse. Seit seiner Premiere am 11. Dezember 1998 begeistert das SCHATZKISTL sein Publikum mit Comedy, Kabarett, Theater, Musik, Flamenco und Burlesque. Unter der Leitung von Peter Baltruschat und mit seinem engagierten Team entsteht so seit nunmehr über 25 Jahren ein vielfältiges Programm zum Genießen, Träumen, Lachen und Staunen: Gastspiele renommierter regionaler und überregionaler Künstlerinnen und Künstler sowie kultige Eigenproduktionen sorgen für unvergessliche Abende. Das SCHATZKISTL ist wahrhaft eine Perle im Kulturleben der Region.

Capitol Mannheim

in der Aula / O 102 ②

Vom Lichtspieltheater zum Veranstaltungshaus mit dem besonderen Flair: Das Capitol ist nach fast 95 bewegten Jahren nicht mehr aus der Stadt und der Region wegzudenken. 688 Besucherinnen und Besucher nehmen im Capitol auf bequemen Sesseln Platz. Konzerte und Music Shows, Comedy und Kabarett, Musical, Kindertheater und ab und zu auch Literatur beleben das denkmalgeschützte Haus. Das ergibt ein abwechslungsreiches Programm an mehr als 300 Veranstaltungstagen. Hier hat Comedy-Star Bülent Ceylan seine ersten großen Auftritte absolviert, noch heute nutzt er „sein Wohnzimmer“ für seine Premierenvorstellungen. Rea Garvey konzertierte hier ebenso wie Nena, The BossHoss, Peter Maffay, Gregory Porter oder BAP.

Das SCHATZKISTL und das Capitol präsentieren beim diesjährigen Uni-Schlossfest in der Aula ein spannendes und abwechslungsreiches Bühnenprogramm.

Moderation: Laura Rihm

Programm

19.00 – 19.45 Uhr | **PAUL GERLINGER**

Der Singer/Songwriter mit der tiefen, markanten Stimme besticht in seinen Songs mit einer omnipräsenten Melancholie und trockenem, fast zynischem Humor, der die Schwere seiner Texte beflügelt.

20.00 – 20.45 Uhr | **RENÉ KASPAR und ANDREAS KIRSCH**

Der ehemalige Vertretungslehrer René Kaspar berichtet auf der Bühne von seinem Streben nach einer stark ausgeprägten Life-Life-Balance. Der eher schüchterne Kernkraftwerk-Panorama-Genießer Andreas Kirsch sucht diese bisher ebenfalls vergeblich. Am liebsten würde er zu Hause bleiben und gar nicht vor Menschen sprechen,

aber in Ermangelung einer zuverlässigen Pfandflaschenquelle in näherer Umgebung bleibt ihm nichts anderes übrig, als sich in die Öffentlichkeit zu stellen und dieses Dilemma anzuprangern – aber weder frei noch willig.

21.00 – 21.45 Uhr | **MACKEFISCH**

Das preisgekrönte Mannheimer Liedermacher-Duo hat sich dem Liederpoetrykabarettwahnsinn verschrieben – bissig, frech und unerwartet poetisch.

22.15 – 23.00 Uhr | **VICKI BLAU und TOBY KÄP**

Die ausgebildete Schauspielerin Vicki Blau erzählt selbstreflektiert über die Alltagsabsurditäten einer Thirty-something-Großstädterin. Der hörgeschädigte Toby Käp nimmt seine Umwelt wiederum ganz anders wahr und lässt bei Standup-Comedy mit „Handikäp“ mal absurd, mal nachdenklich, aber immer pointenreich, unaufhörlich aufhorchen.

23.15 – 00.00 Uhr | **GRINGO MAYER**

Der Mundart-Songwriter präsentiert mit feinstem Indie-Blues aus der Pfalz schwarzhumorige Geschichten aus den schattigsten Ecken einer verrückten Welt – Nimmi Normal.





ELLA & LOUIS Jazz Band

im Fuchs-Petrolub-Festsaal / O 138 ③

Live-Jazz mit Gabriele Maurer & Gästen

Bevor der Jazzclub Ella & Louis Mitte September in seine fünfte Spielzeit startet, steht mit der jungen Sängerin und Saxophonistin Gabriele Maurer ein bedeutendes Talent der Stadt auf der Ella & Louis Bühne beim Mannheimer Uni-Schlossfest. Begleitet wird sie von zwei weiteren Talenten der lokalen Szene, Juliana Saib am Flügel und Henriette Thorun am Bass.

Besetzung:

Gabriele Maurer – sax, vocals | Juliana Saib – piano | Henriette Thorun - bass

20.00 – 20.40 Uhr

1. Set Live-Jazz mit Gabriele Maurer & Gästen

21.10 – 21.50 Uhr

2. Set Live-Jazz mit Gabriele Maurer & Gästen

22.20 – 23.00 Uhr

3. Set Live-Jazz mit Gabriele Maurer & Gästen



Nachwuchsförderprojekt präsentiert „NEXT-Bandsupport Mannheim“

im Rektoratshof ④

Unter dem Dach von NEXT MANNHEIM präsentiert sich die 10. Generation des Nachwuchsförderprogrammes „Bandsupport Mannheim“ mit neuen Acts. Die fünf Newcomer werden sich live im Rektoratshof beim „Bandsupport goes Schlossfest“-Konzert präsentieren. Dabei garantieren die unterschiedlichen Genres Deutsch-Pop, Hip-Hop, Singer-Songwriter und Electro-Pop ein abwechslungsreiches Programm.

Bandsupport Mannheim ist ein Förderprojekt von NEXT MANNHEIM und der Jugendförderung der Stadt Mannheim. Seit 2012 werden jedes Jahr sechs Nachwuchsbands professionell gecoacht und begleitet. Das Projekt wird maßgeblich vom Kulturrat der Stadt Mannheim unterstützt.

19.00 – 19.30 Uhr | **piya**

19.45 – 20.15 Uhr | **Kies**

20.30 – 21.00 Uhr | **emma**

21.15 – 21.45 Uhr | **Florid**

22.00 – 22.30 Uhr | **Enya**

Food Court

im Stiler Hof und Wirtschaftsinnenhof 8 5

Im Stiler Hof und Wirtschaftsinnenhof finden Sie Sitzmöglichkeiten und verschiedene Köstlichkeiten von ausgewählten Caterern aus der Region. Gaumenfreude pur! Nehmen Sie Platz und genießen Sie einen guten Wein oder sommerlichen Longdrink!



SWR3 Goes Clubbing

im Schneckenhof 1

SWR3 Goes Clubbing ist die Partyreihe von SWR3, die die Nightlife-Kultur aus den angesagtesten Locations der Welt direkt in den Mannheimer Schneckenhof bringt.

Der Eingang zur Party befindet sich hinter dem Schloss / Ostflügel über die Otto-Selz-Straße.

22.00 – 3.00 Uhr

SWR3 Goes Clubbing im Schneckenhof

Eintritt: 8 Euro



Wissenschaft erleben

Science Marathon

im Hörsaal SN 163 6

Beim Science Marathon ab 18.30 Uhr geben Forscherinnen und Forscher Einblicke in ihre Arbeit. Wissenschaftlerinnen und Wissenschaftler der unterschiedlichen Fakultäten halten kurze Vorträge und Sie können in kurzer Zeit viel über ausgewählte Forschungsfelder an der Universität erfahren.

18.30 – 18.50 Uhr

Wie frei ist die freie Meinungsäußerung wirklich?

Erwartete Kosten in einer liberalen Demokratie

Prof. Dr. Richard Traunmüller

Professor für Empirische Demokratieforschung

19.00 – 19.20 Uhr

Geldsorgen in der Pandemie: Wie die Menschen in Deutschland durch finanzielle Schocks der Corona-Krise betroffen sind

Prof. Dr. Carmela Aprea

Lehrstuhl für Wirtschaftspädagogik



19.30 – 19.50 Uhr

Künstliche Intelligenz macht nur das, wofür sie programmiert wurde – oder?

Prof. Dr. Heiko Paulheim

Professor für Data Science

20.00 – 20.20 Uhr

Kampf um den Kanon? Warum es wichtig ist, darüber zu sprechen, was wir lesen (sollen)

Prof. Dr. Thomas Wortmann

Professor für Neuere deutsche Literaturwissenschaft

20.30 – 20.50 Uhr

Die geheimen (?) Verführer: Streifzug durch Werbe- und Marketingtricks aus psychologischer Perspektive

Prof. Dr. Michaela Wänke

Lehrstuhl für Konsumentenpsychologie und Ökonomische Psychologie

21.00 – 21.20 Uhr

Gender Pay Gap: Ursachen und Lösungen

Prof. Andreas Gulyas, Ph.D.

Juniorprofessor für VWL, Makroökonomik



Kunst beim Schlossfest

Ariane Hagl: „Aufgerissen“ im Gang neben dem Haupteingang links

Die schwarz-weißen Collagen der Malerin Ariane Hagl im Ostflügel des Schlosses zeigen unter anderem Papierstücke aus Zeitungen, die zu Figuren arrangiert sind, und Überschriften aus Zeitungen, die in ihrer Gänze lesbar sind. Diese Collagen sollen die Kommunikationsflut der heutigen Zeit und ihren Einfluss auf die Gesellschaft vermitteln. Hagl stellt gerne in öffentlichen Räumen aus, in denen Menschen täglich unterwegs sind und Kunst als Teil des alltäglichen Lebens wahrnehmen können. Die Bilder tragen bewusst keine Titel, damit die Betrachterinnen frei eigene Erfahrungen machen können.

Matthias Hangst: Spitzen- sportstipendiatinnen und -stipendiaten

im Gang neben dem Haupteingang rechts

Die Ausstellung zum Spitzensport-Stipendium der Metropolregion Rhein-Neckar (SSMRN), fotografiert vom mehrfach ausgezeichneten Sportfotografen Matthias Hangst, zeigt aktuelle und ehemalige Stipendiatinnen und Stipendiaten, die den Spagat zwischen Spitzensport und Studium meistern oder bereits erfolgreich gemeistert haben. Mit dabei ist auch das Gewinnerbild des PR Award 2021 der dpa-Tochter News Aktuell (Britta Daub: Basketball und Wirtschaftsmathematik).

Das SSMRN unterstützt aktive Spitzensportlerinnen und -sportler an der Universität Mannheim organisatorisch und finanziell dabei, Studium und Spitzensport zu vereinbaren.

Horst Hamann: „5 Stationen“ – 01 STATION | AMERICA im Schneckenhof Ost, 2. OG

Der internationale Durchbruch gelang dem Mannheimer Fotografen Horst Hamann in New York. Mit „New York Vertical“ fing er die Metropole aus einer völlig neuen Perspektive ein. Das Panoramaformat – ob senkrecht oder horizontal – spielt eine wichtige Rolle in seinem Schaffen ebenso wie seine zweite Heimat USA. Die Ausstellung „5 Stationen“ an der Universität Mannheim zeigt einige seiner wichtigsten Panoramawerke. Sie geht zugleich zurück zu seinen Anfängen und zeigt auch Mannheim im extremen Bildformat. Teile der ersten Station „AMERICA“ sind während des Uni-Schlossfests für Besucherinnen und Besucher zugänglich.

Antikensaal im Schneckenhof Nord, 3. OG

Im 18. Jahrhundert diente die Mannheimer Abguss-Sammlung der Ausbildung von jungen Künstlerinnen und Künstlern. Als Karl Theodor von der Pfalz 1778 die bayerische Kurwürde antrat, nahm er die Sammlung mit nach München. Erst seit den 1970er Jahren bemühte man sich, die alte Sammlung neu entstehen zu lassen und präsentiert sie seit 1991 wieder im Schloss.

Im neuen Glanz erstrahlen die Statuen seit 2017: Im Rahmen eines Projektseminars des Historischen Instituts der Universität Mannheim entstand eine Neupräsentation der Ausstellung. Daran beteiligt waren 20 Masterstudierende der Geschichtswissenschaften unter der Leitung von Prof. Dr. Hiram Kümpfer, Prof. Dr. Christian Mann und Dr. Astrid Reuter (Kunsthalle Karlsruhe).



Robert Häusser: Lebens-Räume 1. OG

Schwarz-weiß und menschenleer stellen sich Landschaft und Bauten dem Betrachter in Häussers Fotografien entgegen und zeigen Perspektiven und Lichtverhältnisse, wie man sie mit bloßem Auge kaum wahrnehmen könnte. Im Februar 2011 wurde die Ausstellung „Lebens-Räume“ des Wahl-Mannheimers Robert Häusser im 1. OG des Ostflügels des Schlosses eröffnet. 19 großformatige Bilder seiner Werkgruppe „Behausungen“ sind hier zu sehen.

Der international bekannte Fotograf der Nachkriegszeit wurde 1995 als erster Deutscher mit dem „Hasselblad-Award“ ausgezeichnet, der als „Nobelpreis der Fotografie“ gilt.

Fabian Utta | „Perception“ | Solo Ausstellung mit DJ in den Katakomben, O 001

Der 1996 geborene, in Mannheim lebende Künstler Fabian Utta präsentiert seine Werke in den Katakomben. Tauchen Sie ein in eine Welt von Farbe und Emotionen, gepaart mit dem einzigartigen Ambiente der frisch renovierten Katakomben. Begleitende Musik und Drinks laden zum Verweilen ein.

Rein zufällig entdeckte Fabian Utta 2013 seine Liebe zur Malerei. Heute bestechen seine Arbeiten mit einer gekonnten Kombination von abstrakten und realistischen Elementen und haben mit ihren lebendigen Farben zumeist Portraits zum Gegenstand. Ziel seiner Kunst ist es vor allem, die Betrachtenden zu berühren, sodass diese sich, zur Ergründung ihrer Selbst, auf einen intimen Dialog mit dem Kunstwerk einlassen können.

Fotoausstellung: „Quadratstadt“

im Dozentenzimmer, O 126, 1. OG

Das über Instagram entstandene Netzwerk Quadratstadt zeigt auf Facebook, Instagram und seiner Website täglich die schönsten Seiten Mannheims. Innerhalb von nur zwei Jahren begeisterten sich plattformübergreifend bereits Zehntausende für das von Daniel Adler initiierte Projekt. Die Fotos selbst stammen von Hobby- und Profifotografinnen und -fotografen aus der gesamten Rhein-Neckar-Region. Ein Teil der Bilder ist beim Uni-Schlossfest zu sehen.

Auch offline ist Quadratstadt in großen Teilen Mannheims vertreten. So erscheint jedes Jahr ein gemeinnütziger Kalender mit den schönsten Fotos des Jahres, der im Groß- und Einzelhandel Mannheims erhältlich ist. Ein Teil der Einnahmen kommt gemeinnützigen Einrichtungen zugute.



Kunstaussstellung STADT.WAND.KUNST Alte Feuerwache

im MLP Forum, 1. OG

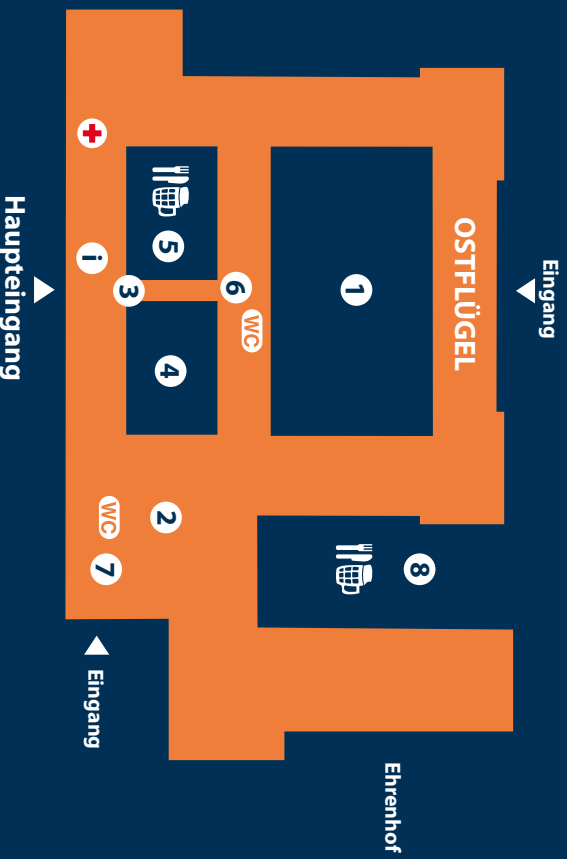
Jedes Jahr lädt STADT.WAND.KUNST (inter-)nationale Street Artists nach Mannheim ein, um an Hausfassaden großformatige Kunstwerke (Murals) zu erschaffen. So entsteht das OPEN URBAN ART MUSEUM MANNHEIM, ein einzigartiges Museum im öffentlichen Raum. Wenn Sie Lust haben, ein paar dieser tollen Werke in einer kleinen, feinen Ausstellung zu genießen, dann versäumen Sie nicht, vorbeizuschauen!

STADT.WAND.KUNST ist ein Projekt der Alten Feuerwache Mannheim, der Mannheimer Wohnungsbaugesellschaft GBG und Montana Cans in Zusammenarbeit mit dem Kulturamt der Stadt Mannheim.

Infos zu allen Murals und Street Artists, Fotos und Videos, Führungen und kommende Aktionen gibt es auf www.stadt-wand-kunst.de sowie auf Facebook und Instagram.

FOTO- UND VIDEOAUFNAHMEN:

Während des Uni-Schlossfests werden Foto- und Videoaufnahmen erstellt, die für die Dokumentation und Nachberichterstattung verwendet werden (z. B. Printmedien, Website, Bildergalerien, soziale Netzwerke). Mit dem Betreten des Veranstaltungsgeländes erklären Sie sich automatisch damit einverstanden, dass Aufnahmen, die von Ihrer Person während der Veranstaltung gemacht werden, unentgeltlich für diese Zwecke verwendet werden dürfen.



- 1** Schneckenhof
 - 2** Aula (1. OG)
 - 3** Fuchs-Petrolub-Festsaal (1. OG)
 - 4** Rektoratshof
 - 5** Wirtschaftsinnenhof
 - 6** Hörsaal SN 163 (1. OG)
 - 7** Katakomben (EG)
 - 8** Stiler Hof
- i** Information (EG)
 - WC** Toiletten (EG)
 - +** Erste Hilfe (EG)