

Gemeinsame Prüfungsordnung für den Studiengang Bachelor of Arts (B.A.) der Philosophischen Fakultät der Universität Mannheim

Vom 11.06.2012

(Bekanntmachungen des Rektorats Nr. 13/2012 vom 13. Juni 2012 Teil 2, S. 7 ff.)

In der Fassung vom 05.06.2014

(Bekanntmachungen des Rektorats Nr. 14/2014 vom 11. Juni 2014, S. 11 ff.)

Bei der vorliegenden Version handelt es sich um eine nichtamtliche Lesefassung.
Maßgeblich und rechtlich verbindlich ist weiterhin nur der in den Bekanntmachungen des
Rektorats veröffentlichte Text.

Fachspezifischer Teil Ergänzungsbereich

B.A.-Beifach Medien- und Kommunikationswissenschaft

Fakultätsinterne Beifächer

Wird in den Studiengängen Bachelor of Arts: Anglistik/Amerikanistik, Germanistik, Geschichte sowie Medien- und Kommunikationswissenschaft ein Beifach aus der Philosophischen Fakultät belegt (Anglistik/Amerikanistik, Germanistik, Geschichte, Medien- und Kommunikationswissenschaft, Philosophie, Romanistik: Französisch, Romanistik: Italienisch, Romanistik: Spanisch), so sind in der Regel drei Module im Umfang von mindestens 48 ECTS-Punkten zu absolvieren. Eines der im jeweiligen Beifach ausgewiesenen Module kann durch das Wahlmodul Interdisziplinäre Kulturwissenschaft (mit einem Umfang von 15-17 ECTS-Punkten) ersetzt werden.

Fakultätsexternes Kernfach

Wird ein Beifach der Philosophischen Fakultät im Rahmen eines anderen Bachelor-Studiengangs der Universität Mannheim (B.A. Politikwissenschaft oder B.A. Soziologie) belegt, so sind in der Regel zwei Module im Umfang von 32-36 ECTS-Punkten zu absolvieren. In diesem Fall kann weder das dritte Beifachmodul noch das Wahlmodul Interdisziplinäre Kulturwissenschaft belegt werden. Studierenden des B.A. Politikwissenschaft und B.A. Soziologie wird keine Beifachnote ausgewiesen, da diese nicht in die Gesamtnote eingeht.

Beifach Medien- und Kommunikationswissenschaft

Das Fach „Medien- und Kommunikationswissenschaften“ kann von Studierenden, die dieses Fach nicht als Kernfach studieren, als Beifach gewählt werden.

Zu belegen sind:

1. Basismodul Einführung
2. Basismodul Theorien
3. Wird das Beifach Medien- und Kommunikationswissenschaft im Rahmen eines Bachelorstudiengangs an der Philosophischen Fakultät belegt, ist als drittes Beifachmodul das Aufbaumodul Audiovisuelle Medien/Mediale Öffentlichkeit/Rezeption und Wirkung zu belegen. Innerhalb des Aufbaumoduls sind zwei Hauptseminare nach Wahl im Umfang von 15 ECTS zu belegen. Alternativ kann das Wahlmodul Interdisziplinäre Kulturwissenschaft nach § 4 Abs. 3 dieser Gemeinsamen Prüfungsordnung für die Studiengänge Bachelor of Arts der Philosophischen Fakultät belegt werden.

Teilnahmevoraussetzungen

Das *Basismodul Einführung* und das *Basismodul Theorien* müssen für die Teilnahme am Aufbaumodul absolviert sein.

Zusammensetzung der Beifachnote gemäß § 28:

Geht das Beifach in die Gesamtnote ein, setzt sich die Beifachnote wie folgt zusammen:

- | | |
|---|-----|
| 1. Basismodul Einführung | 5 % |
| 2. Basismodul Theorien | 5 % |
| 3. Aufbaumodul Audiovisuelle Medien/Mediale Öffentlichkeit/
Rezeption und Wirkung oder
Wahlmodul Interdisziplinäre Kulturwissenschaft | 5 % |

Modultabelle Beifach Medien- und Kommunikationswissenschaft

Basismodul Einführung					22
Prüfungsmodul bzw. -fach	Form und Art der Prüfung ¹	Dauer	Abschluss	OP	ECTS
VL Einführung (inkl. Tutorium)	Klausur (VL) Protokoll (Tutorium)	90 min	LN/TP ^A		8
PS Mediensystem/- Mediengeschichte	Referat(e) und/oder Hausarbeit und/oder schriftl. Prüfungsleistungen und/oder mündliche Prüfung		LN/TP ^A		6
Ü Methodeneinführung	Kleinere schriftliche Aufgaben, Klausur	180 min	LN/TP ^A		8

¹ Den Erfordernissen der Lehre entsprechend kann von den jeweils aufgeführten Prüfungsformen abgewichen werden. Die verbindliche Festlegung erfolgt durch den Dozenten.

^A Bei den Studierenden der Bachelor of Arts Studiengänge der Philosophischen Fakultät geht diese Prüfung in die Beifachnote ein.

Basismodul Theorien					14
Prüfungsmodul bzw. -fach	Form und Art der Prüfung ¹	Dauer	Abschluss	OP	ECTS
VL Theorien (inkl. Tutorium)	Klausur (VL) Protokoll (Tutorium)	90 min	LN/TP ^A		8
PS Theorien	Referat(e) und/oder Hausarbeit und/oder schriftl. Prüfungsleistungen und/oder mündliche Prüfung		LN/TP ^A		6

¹ Den Erfordernissen der Lehre entsprechend kann von den jeweils aufgeführten Prüfungsformen abgewichen werden. Die verbindliche Festlegung erfolgt durch den Dozenten.

^A Bei den Studierenden der Bachelor of Arts Studiengänge der Philosophischen Fakultät geht diese Prüfung in die Beifachnote ein.

Aufbaumodul Audiovisuelle Medien/Mediale Öffentlichkeit/Rezeption und Wirkung					15
Prüfungsmodul bzw. -fach	Form und Art der Prüfung ¹	Dauer	Abschluss	OP	ECTS
HS Audiovisuelle Medien ²	Mündl. Prüfung oder Hausarbeit	20 min	LN/TP ^A		7/ 8
HS Mediale Öffentlichkeit ²	Mündl. Prüfung oder Hausarbeit	20 min	LN/TP ^A		7/ 8
HS Rezeption und Wirkung ²	Mündl. Prüfung oder Hausarbeit	20 min	LN/TP ^A		7/ 8

¹ Den Erfordernissen der Lehre entsprechend kann von den jeweils aufgeführten Prüfungsformen abgewichen werden. Die verbindliche Festlegung erfolgt durch den Dozenten.

² Von den zwei gewählten Hauptseminaren muss ein Hauptseminar mit einer Hausarbeit (dann 8 ECTS), das andere Hauptseminar mit einer mündlichen Prüfung (dann 7 ECTS) abgeschlossen werden.

^A Bei den Studierenden der Bachelor of Arts Studiengänge der Philosophischen Fakultät geht diese Prüfung in die Beifachnote ein.